

creemos  
en los  
profesores

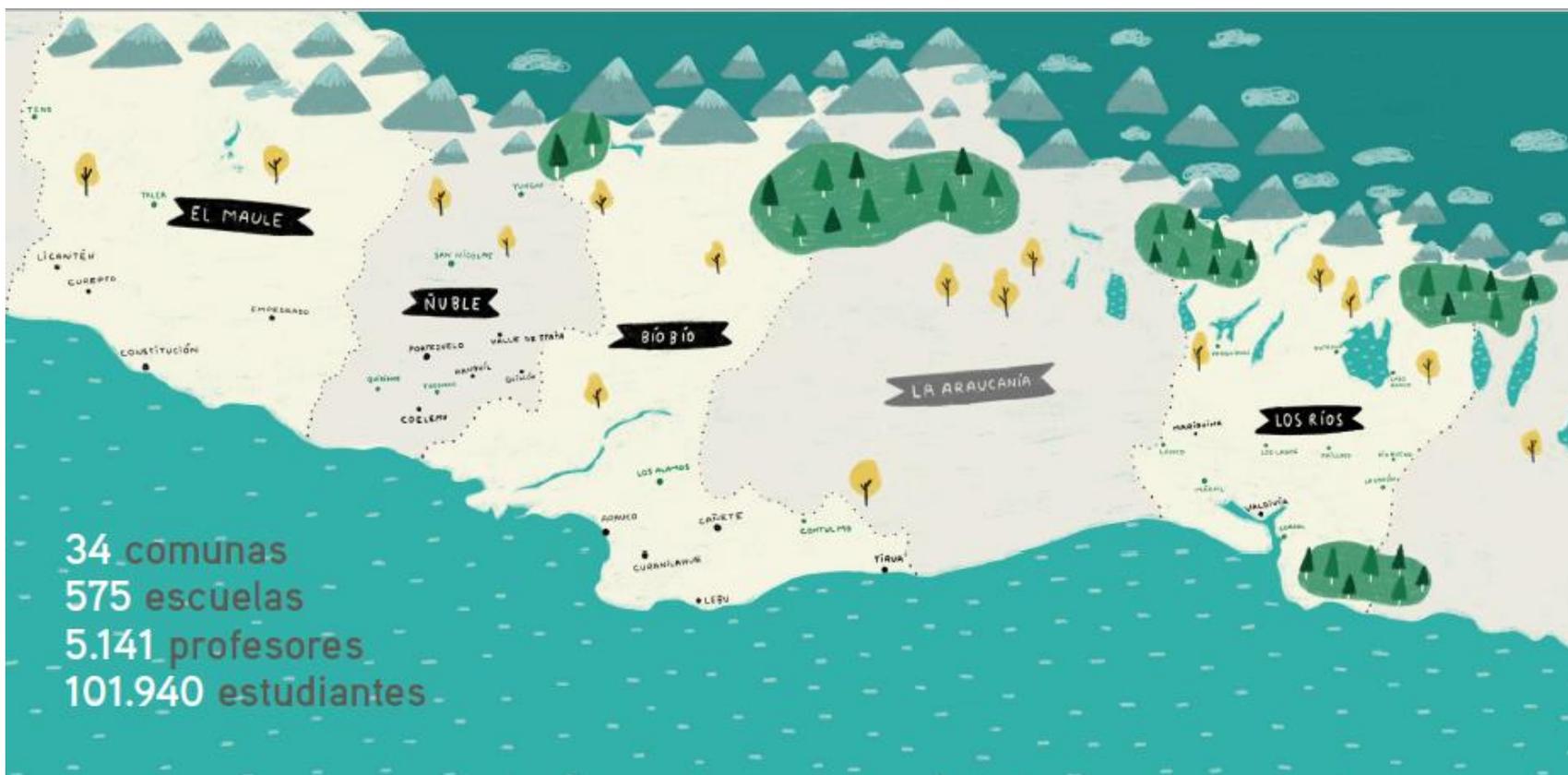
# Desarrollo socioemocional en la escuela.

Algunos elementos teóricos y una propuesta  
de desarrollo profesional docente

Alejandra Torretti Hoppe

## Misión

Apoyar la educación municipal y el acceso a la cultura para entregar a los niños y jóvenes mayores oportunidades.



## Pequeñas historias, grandes transformaciones



creemos  
en los  
profesores

Pequeñas historias, grandes transformaciones



20

arauco | Fundación Educativa

## Escuchar y entender juntos

Para que los alumnos confiaran en su capacidad de aprender, Egidio Ponce, cuando era director de la escuela Fray Pedro Armengol en Gualleco, se enfocó en que los profesores desarrollaran su propia autoestima. Y todos salieron adelante.

Programas impartidos por Fundación Educativa Arauco en que Egidio Ponce ha participado.  
Programa de autoestima y fortalecimiento de equipos docentes 2010-2012.

## Pequeñas historias grandes transformaciones

Si un alumno de la escuela Fray Pedro Armengol en Guallico, Curapó, llegaba tarde, antes de ir a su sala debía pasar a la oficina del director. No para ser amonestado, si no para conversar y aprender juntos por qué se había atrasado.

No siempre fue así. Este camino lo inició su director, Egidio Ponce, en 2010 o 2011, después de los aprendizajes logrados en un programa de autoestima de la Fundación Arauco.

Entonces era profesor de enseñanza básica y en su escuela, que está a 50 kilómetros de Talca, algunos alumnos estaban hundidos en un pozo. No se creían capaces de lograr objetivos y esa inseguridad se notaba en el ambiente. "Los encastillábamos de poco motivados si llegaban tarde o si se sacaban una mala nota", relata Ponce.

Tras la formación, el director dispuso, entre otras cosas, que los alumnos hicieran exposiciones. Organizados en grupos, debían investigar un tema y explicarlo delante de sus compañeros. Todos los integrantes debían hablar. Ponce había entendido que, con esta estrategia educativa, los niños desarrollan el lenguaje, pero, sobre todo, la personalidad.

No solo los alumnos tenían inseguridad respecto a sus capacidades. Los profesores también. Ponce los invitó a trabajar unidos para complementarse. "Les pedí que expusieran su método de trabajo en los consejos de profesores, pero a muchos no les gustó la idea, no querían hablar. Y si el profesor no tiene confianza, ¿cómo la van a tener sus alumnos?".

Afortunadamente, hubo quienes aceptaron el reto. Y otros empezaron a aplicar los consejos que se conversaban en las reuniones. Paulatinamente, los profesores se fueron involucrando con mayor entusiasmo en los actos del colegio.

Preparaban shows con sus alumnos, inventaban esquemas, se arriesgaban. Y en la medida en que se fueron acercando a los niños, los problemas de disciplina empezaron a disminuir.

Los docentes continuaron buscando nuevas formas de empatizar con los niños para darles más confianza. Ahora tenían herramientas para ponerse en el lugar de ellos.

Cuando Egidio asumió como director, se percató de lo diferente que estaba la escuela y de cómo él también había cambiado. "Mi actitud era otra. Escuchaba a los niños, a los apoderados, a los profesores, conversaba con todos. Nos afirmamos en lo aprendido en la capacitación, lo aplicamos y nos transformamos como comunidad".



AMARCO PHILLIPS

creemos  
en los  
profesores

araucO | Fundación  
Educativa

¿Por qué abordar el desarrollo  
socioemocional en el contexto escolar?

## Aprendizaje Socioemocional

- Es el aprendizaje de habilidades, conocimientos y valores que aumentan la capacidad de los niños de **conocerse tanto a sí mismos como a los demás**, con el fin de usar esa información para **resolver problemas** con flexibilidad y creatividad (Cohen 2003).
- El aprendizaje socioemocional es el proceso de adquirir habilidades para **reconocer y manejar las emociones, desarrollar el cuidado** y preocupación por **los otros, tomar decisiones** en forma responsable, **establecer relaciones** positivas y **manejar situaciones** desafiantes de manera **efectiva**.

(CASEL Collaborative for Academic, Social and Emotional Learning / [www.casel.org](http://www.casel.org)).



Entonces el  
desarrollo y  
bienestar  
socioemocional  
favorecen la  
adaptación exitosa  
a las demandas  
del mundo actual

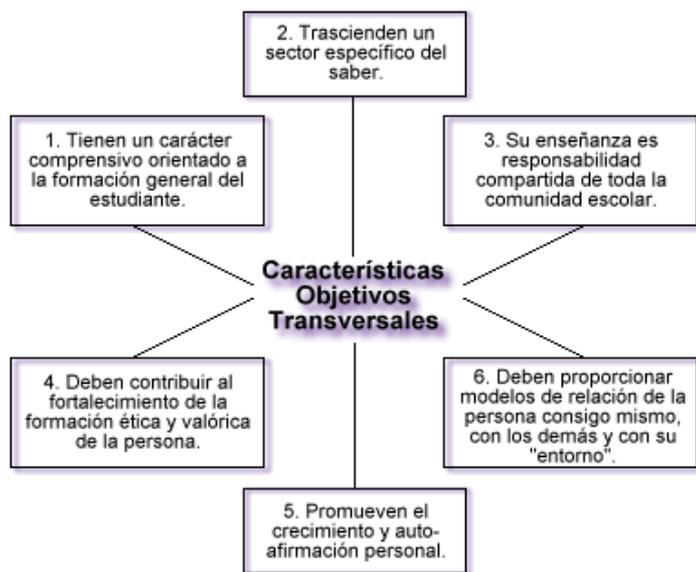
# Desarrollo socioemocional y contexto escolar

Si...

- Las experiencias de vida de **las dos primeras décadas** son las más importantes, por las características de plasticidad y flexibilidad de nuestro cerebro.
- **La familia y la escuela son las instituciones donde se pasa más tiempo** en estas dos décadas, y por lo mismo donde se generan la mayor cantidad de experiencias, en este período de la vida.
- **Los padres, los profesores y los pares, son los otros significativos**, con que interactuamos para la construcción de nuestro guion biográfico, nuestra historia de vida, en este período.



## SI... DESDE LA PERSPECTIVA DEL CURRÍCULO ESCOLAR CHILENO SE RECONOCE SU IMPORTANCIA A TRAVÉS DE LOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE TRANSVERSALES (OAT)



### Dimensión física



### Dimensión cognitiva



### TICS



### Dimensión afectiva



### Dimensión espiritual



### Proactividad y trabajo



### Dimensión sociocultural



### Dimensión moral



**ENTONCES, NO PODEMOS DESCONOCER LA IMPORTANCIA DE ABORDAR ESTE TEMA  
EN EL CONTEXTO ESCOLAR**

# Algunas evidencias que avalan el trabajo en el contexto escolar

- El impacto que pueden tener los profesores y el contexto escolar, **en los niños**: cifras de Elige Educar: entre 1° básico y 4° medio, **cada niño pasa cerca de 12.000 horas junto a un profesor**. Un profesor enseña, a lo largo de su carrera, al menos a 2.000 niños”.
- Las investigaciones de inteligencia emocional relacionan su desarrollo con **mayores niveles de bienestar, salud mental y ajuste psicológico**, calidad y mantención de las relaciones interpersonales, **factor protector de conductas disruptivas y antisociales**. (Fernández-Berrocal, 2008 ; Milicic, Alcalay, Berger & Torretti, 2014).



# Algunas evidencias que avalan el trabajo en el contexto escolar

- Harden y Phil (1995) encontraron que niños con bajo desempeño se muestran ansiosos e impulsivos, mientras que los **niños que tienen aprendizaje social y emocional positivo se adaptan con facilidad a las nuevas experiencias** y desarrollan una actitud positiva hacia la escuela, lo que **se refleja también en buenas notas y logros académicos**.
- Wang, Haertel y Walberg (1997) demostraron que entre distintas variables educativas, psicológicas y sociales, **las que ejercían mayor influencia relativa sobre el aprendizaje y el desempeño académico eran las variables emocionales y sociales**.
- De acuerdo a Extremera y Fernández-Berrocal (2003) el impacto de la inteligencia emocional en el rendimiento académico no es directo, **sino que está mediado por el estado de bienestar y equilibrio que se logra con el desarrollo de la inteligencia emocional**.



creemos  
en los  
profesores

araucó | Fundación  
Educativa

$2 \times 6$

1%

ENTONCES : ¿Cómo abordar este tema en el  
contexto escolar?

NUESTRA OPCIÓN: A TRAVÉS DE PROGRAMAS DE DESARROLLO PROFESIONAL  
DOCENTE QUE PROMUEVAN UN TRABAJO INTENCIONADO Y SISTEMÁTICO EN EL  
CONTEXTO ESCOLAR, FOCALIZADO EN LOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE  
TRANSVERSALES

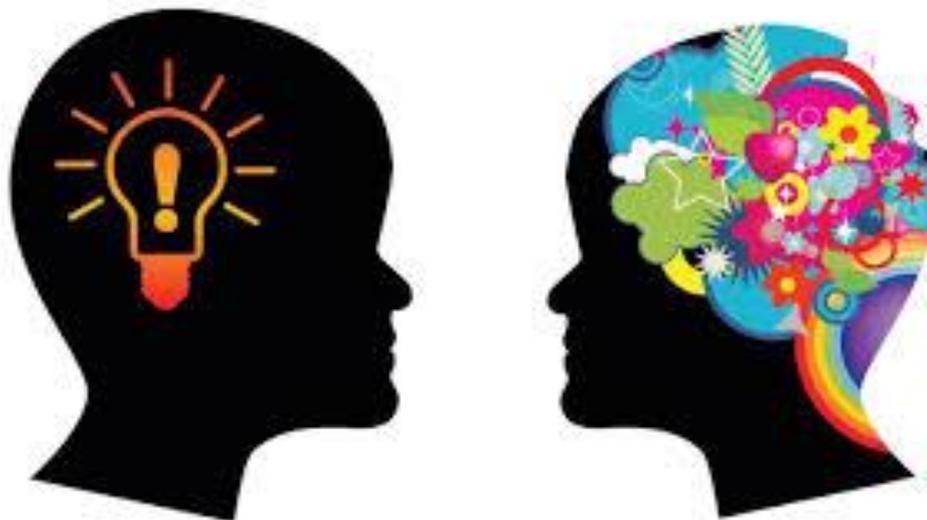


# Algunas evidencias del impacto de programas

- Hawkins, Smith y Catalano (2004) plantean que los programas de aprendizaje socioemocional **no solo mejoran la conducta de los alumnos, sino que también incrementan su desempeño académico.**
- Zins et al (2004) evaluaron 262 programas en EEUU centrados en formación social, afectiva y ética encontrando **impacto tanto en las dimensiones socioafectivas como en rendimiento académico.**
- Durlak y Weissberg (2007) estudiaron el impacto de 73 programas extraescolares enfocados en el desarrollo de habilidades personales y sociales e identificaron incrementos significativos en 3 áreas:
  - **Aumento de autoconfianza y autoestima;** vinculación a la escuela y sentimientos positivos hacia ellos.
  - **Comportamiento prosocial y reducción de conductas problemáticas** (agresión, uso de drogas).
  - **Buen desempeño académico** reflejado en mejores promedios de notas y rendimiento en pruebas estandarizadas de lectura y matemáticas.

# Desarrollo socioemocional y contexto escolar

1 “SI ESTOY BIEN, SI ME SIENTO BIEN, SI ME INTEGRO BIEN , PUEDO  
CANALIZAR MIS ENERGÍAS HACIA EL PROCESO DE APRENDIZAJE”





**2. El rol del profesor es exigente y demandante, supone que es experto en todos los ámbitos del currículum, pero la formación inicial no entrega todas las herramientas necesarias, especialmente en el área de desarrollo socioemocional. Los profesores plantean que la formación inicial recibida les resulta insuficiente para promover el desarrollo socioemocional de los estudiantes**

(Milicic, Alcalay y Torretti 1994; Milicic y Torretti 1996; Alcalay, Milicic y Torretti 2005; Berger et al 2009).

creemos  
en los  
profesores

**ARAUCO** | Fundación  
Educativa

$2 \times 6$

1%

Una propuesta para el desarrollo  
profesional docente

## Objetivos

Fortalecer la valoración personal y profesional de docentes y directivos de los establecimientos básicos municipales para favorecer la generación de relaciones nutritivas con sus pares y estudiantes, así como ambientes propicios para el aprendizaje en el contexto escolar.

En los programas se busca:

- Fortalecer la **autoestima y bienestar socioemocional de los docentes**.
- Fortalecer el **clima de trabajo del equipo** profesional de los establecimientos.
- Entregar contenidos que apunten a **comprender el valor y sentido del desarrollo socioemocional**.
- Transferir **un modelo de trabajo** que pueda ser implementado en las escuelas con **los estudiantes** en el aula.



## Algunas características de los programas



### ¿Quiénes están invitados a participar?

Todo el equipo docente y de apoyo de los establecimientos.



### ¿Qué duración tienen los programas?

Las propuestas varían entre, aproximadamente, 60 a 180 horas presenciales, distribuidas entre uno y tres años.

## Contenidos y marco conceptual

Características del  
monitor del  
programa

Desarrollo de la  
autoestima

Sentimientos ligados  
a fortalecimiento de  
la autoestima  
(Reasoner)

Desarrollo  
Socioemocional



Comunicación y  
Asertividad

Conocimiento y  
regulación de la  
expresión de  
emociones

Inteligencia  
Emocional

Bienestar  
socioemocional y  
desgaste  
profesional

## El programa de Bienestar y Aprendizaje Socioemocional (BASE) Milicic, Alcalay, Berger y Torretti (2014)

10 dimensiones a trabajar en el contexto escolar:

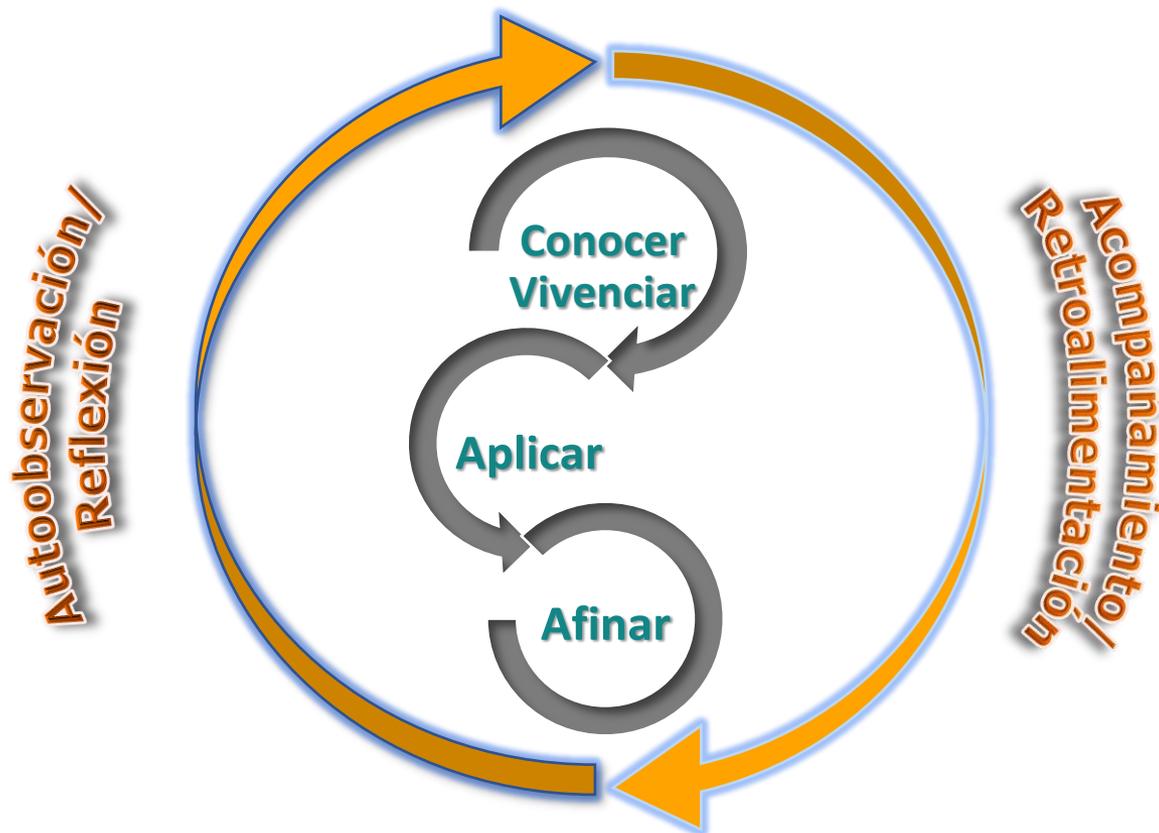
- **Lenguaje emocional:** la capacidad de utilizar palabras para expresar sentimientos
- **Conciencia de sí mismo:** la capacidad de darse cuenta de lo que uno siente y por lo que está pasando
- **Conciencia de los otros:** la capacidad para darse cuenta de lo que le pasa a los otros y lo que sienten.
- **Competencias Prosociales:** la capacidad de tener comportamientos orientados al bienestar de los demás sin buscar recompensas a cambio.
- **Autorregulación:** la capacidad de regular la expresión de las emociones propias, para no herir o dañar a los otros.
- **Búsqueda de solución pacífica de conflictos:** la capacidad de buscar maneras de arreglar los problemas sin recurrir a conductas violentas.
- **Optimismo:** ser capaz de mirar los aspectos positivos de las cosas que suceden y valorar lo que uno tiene.
- **Habilidades de comunicación:** la capacidad de saber escuchar a los demás y de expresarse en forma adecuada.
- **Integración social:** la capacidad de relacionarse con los demás, pertenecer a grupos, compartir y cooperar con los compañeros
- **Ética emocional:** la capacidad de hacerse responsable por el propio bienestar emocional y de los demás.

## Los contenidos se abordan no sólo conceptual, sino que vivencialmente

- Conferencias
- Talleres vivenciales
- Trabajos prácticos/implementación

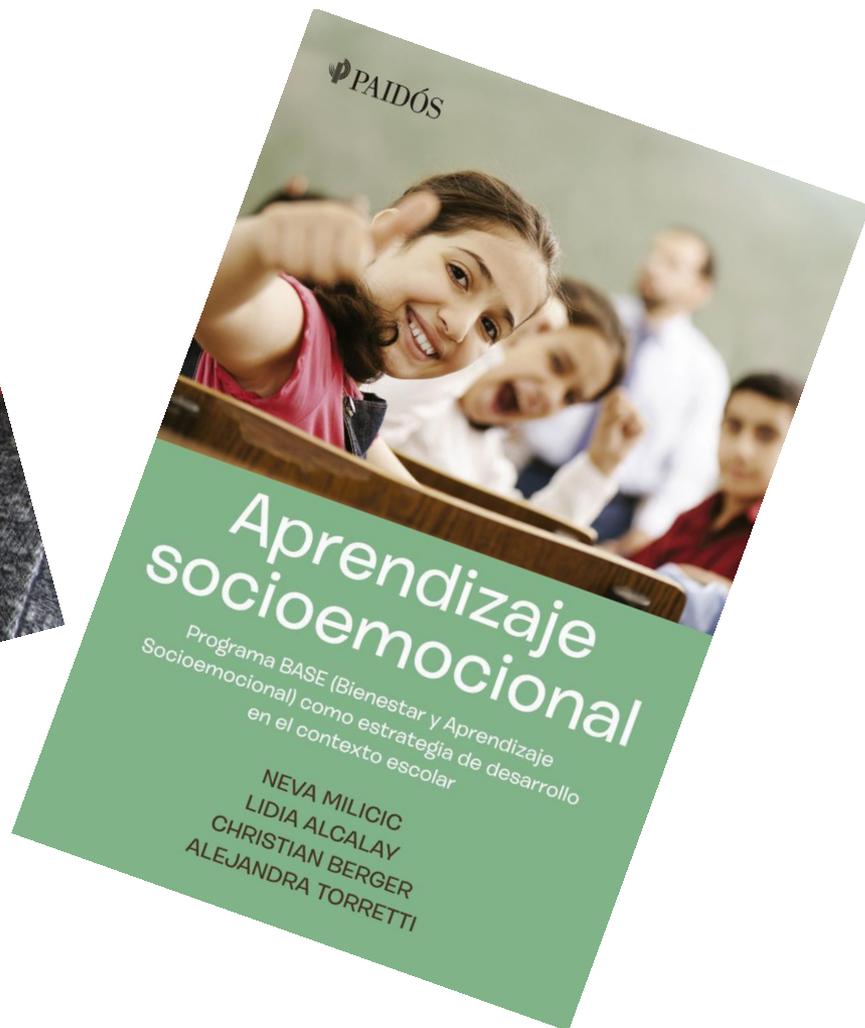


## Se propone un ciclo formativo



creemos  
en los  
profesores

## Para el trabajo con los alumnos se propone una estrategia y se entregan materiales



### Tres momentos:

- 1. Motivación:** El profesor o monitor presenta los objetivos de la actividad, se contextualiza y se aclara lo que se quiere propiciar, el sentido de la actividad, de tal forma de favorecer la conexión. Se dan las instrucciones de la actividad.
- 2. Desarrollo:** corresponde al momento de la realización de la actividad con todos los pasos propuestos. El profesor o monitor debe mediar para brindar los espacios necesarios para favorecer y orientar los procesos afectivos.
- 3. Cierre:** Constituye el momento clave de la experiencia, pues es donde los aprendizajes pueden ser asimilados e integrados. Acá se sintetizan las respuestas del grupo, se intenciona la reflexión, se validan y acogen los sentimientos y los aportes y los procesos desarrollados.



# Factores críticos para la implementación

- Cuándo se va a implementar: espacio en el plan de estudio.
- Quién será el monitor a cargo: profesor jefe, el orientador, etc.
- Cómo se integra al trabajo en la escuela: en el PEI, en el PME del establecimiento.
- Cómo se hace seguimiento a la implementación: reuniones de análisis y reflexión, acompañamiento.
- Cómo y en base a qué se hacen los ajustes en la implementación: cómo se evalúa.



creemos  
en los  
profesores

**arauco** | Fundación  
Educativa

Resultados de algunas experiencias de  
desarrollo profesional docente

## Aprendizajes de los profesores

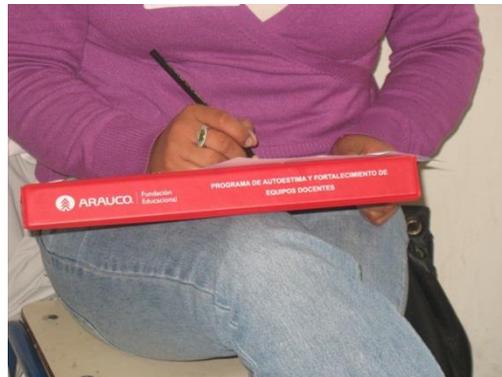


*“El programa fue muy interesante, nos permitió tomar conciencia de la importancia de la autoestima tanto en nosotros como profesores y en nuestros alumnos”*

*(docente registro 15G14)*

*“El principal aprendizaje ha sido tratar los temas de autoestima en forma planificada con el material adecuado”*

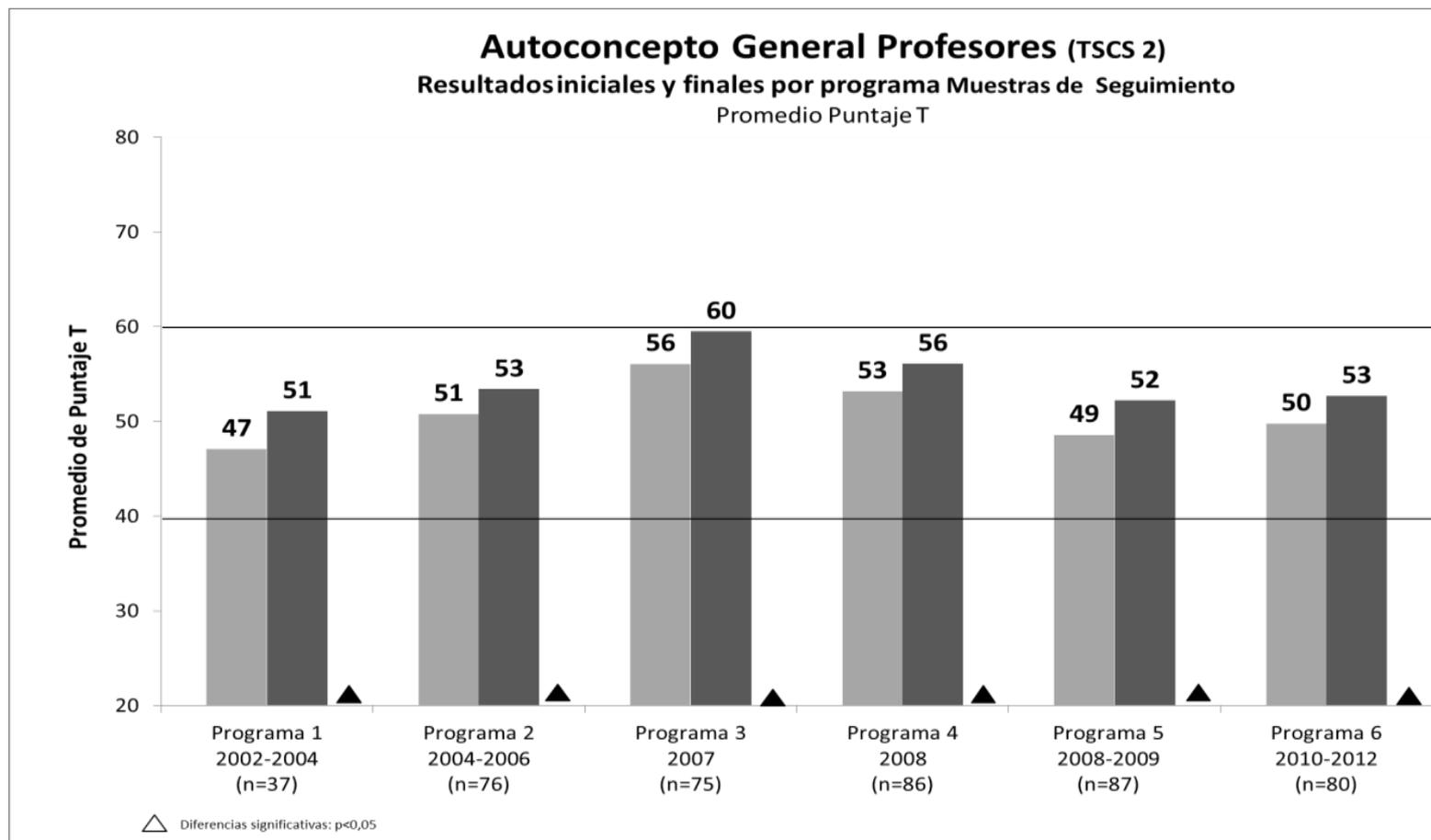
*(docente registro 15G12)*



*“El principal aprendizaje ha sido conocerme a mí misma y descubrir mis fortalezas y debilidades como persona y profesora”*

*(docente registro 15B3)*





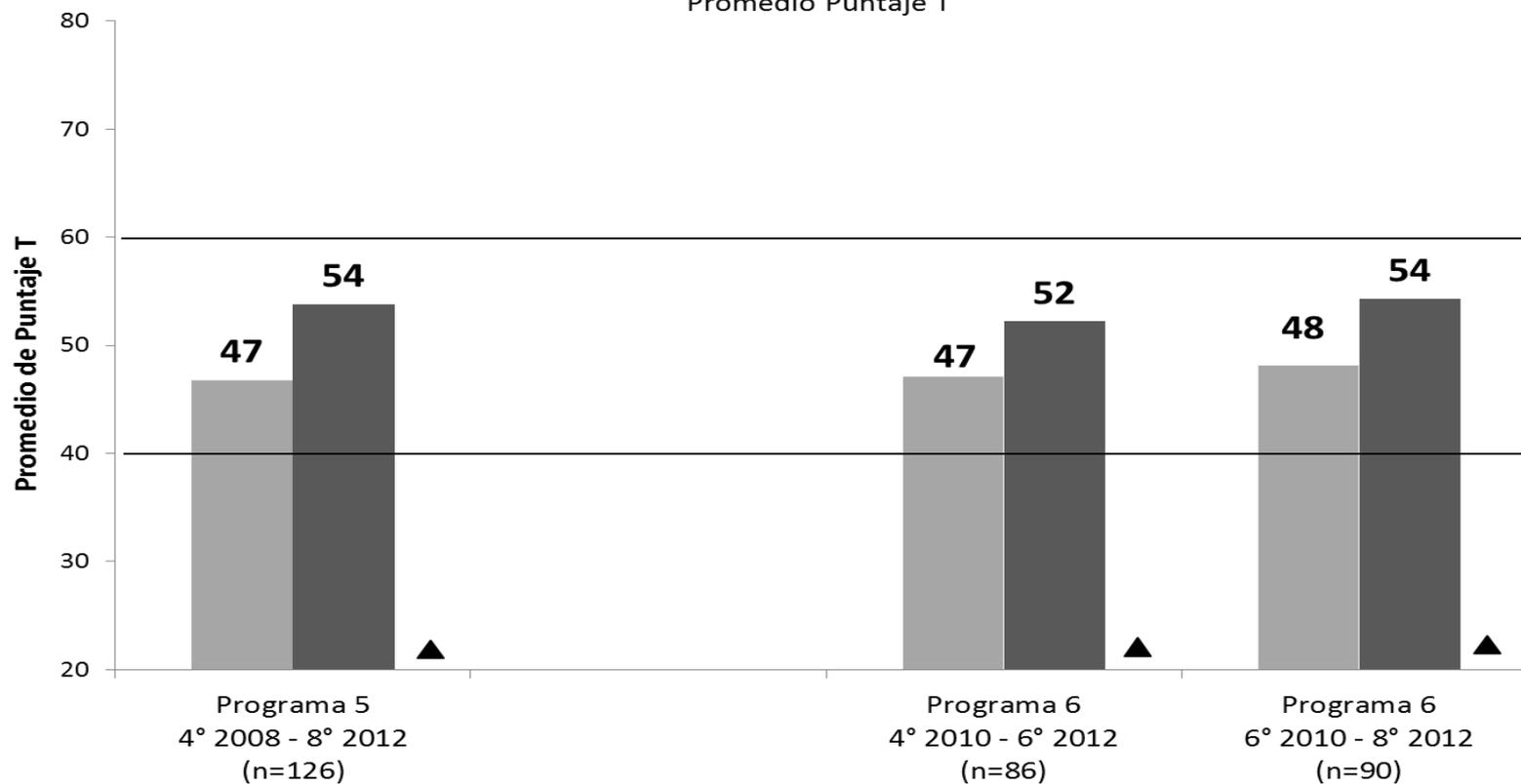
## Cambios en relación a la percepción de sus alumnos

- *“Reconocer, conocer y valorar a cada alumno, destacando sus habilidades y el ser asertivo”* (Docente registro 15Z3)
- *“Aprendí a dar más espacio a mis alumnos para expresar sus emociones”* (docente registro 15H2)
- *“Conocer mejor a mis alumnos, interesarme por su estado emocional, si el alumno tiene problemas, el aprendizaje no resulta”* (docente registro 15I30)



## Autoconcepto General Alumnos (TSCS 2) Resultados iniciales y finales por programa Muestra Seguimiento

Promedio Puntaje T

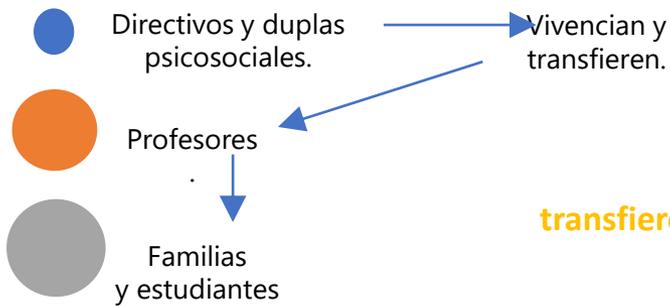


▲ Diferencias significativas:  $p < 0,05$

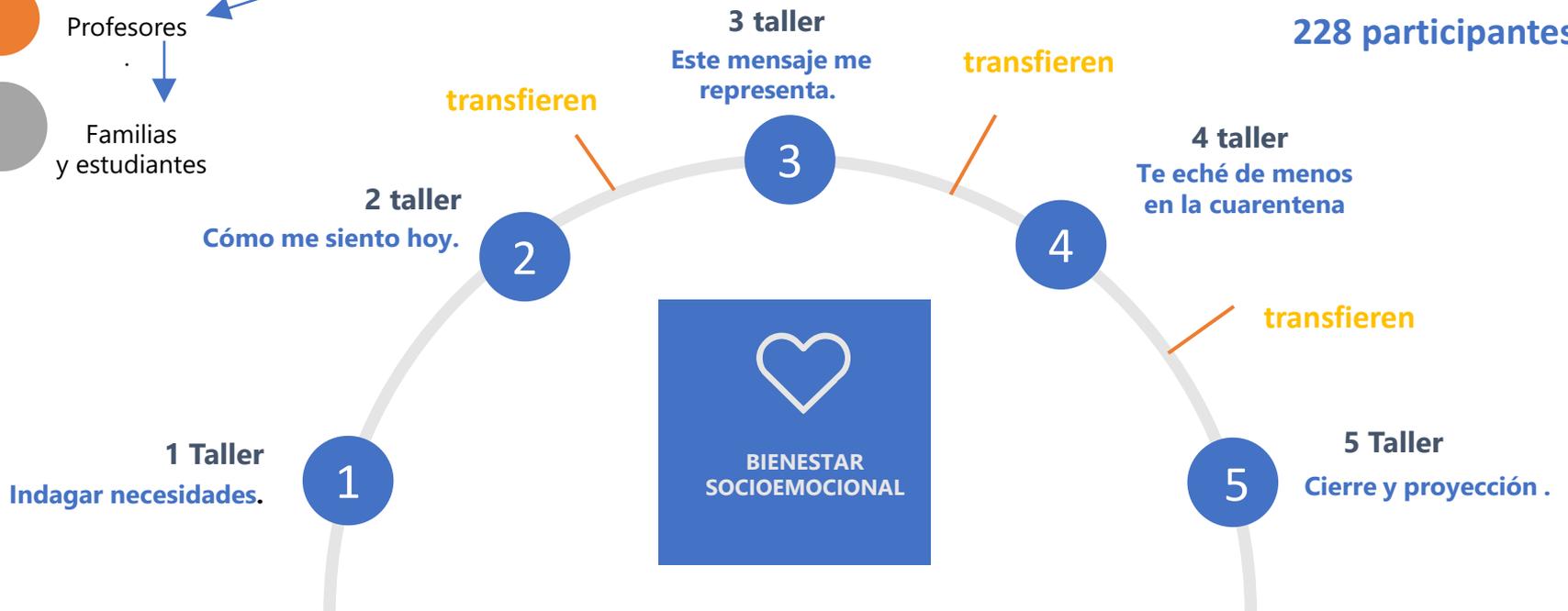
# Bienestar Socio emocional

Talleres bienestar socioemocional  
2020

## Efecto multiplicador

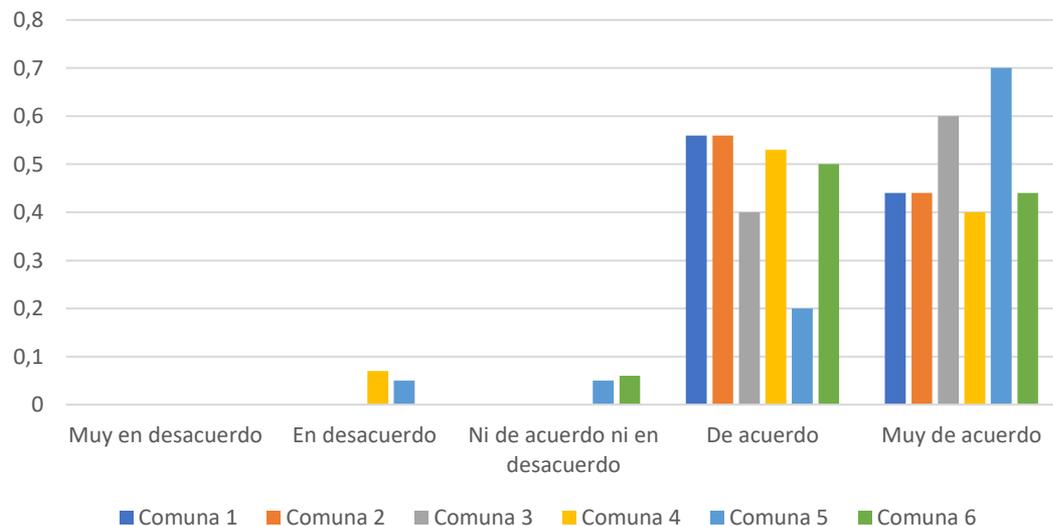


**5 sesiones**  
**9 grupos**  
**45 sesiones**  
**6 comunas**  
**228 participantes**



## EFFECTIVIDAD FORMATIVA DE LA PROPUESTA TALLERES ACTUALES

Se siente preparado para aplicar lo aprendido/tratado  
en su trabajo



Me sentí acompañado, rejuvenecido con los talleres. No estaba solo, me fue estabilizando para hacer los talleres, la metodología me sirvió, me ayudó.

Sensación agradable y desbloqueo de algunas emociones contenidas

Muy bueno vivenciar primero, se tienen tips y da seguridad para poder replicarlo. Es más fácil ponerlo en práctica.

Reconectarse con la emoción.

Traspasar lo aprendido a nuestros docentes y asistentes

Aplicar el taller a los funcionarios del Establecimiento Educativa.

creemos  
en los  
profesores

# Video testimonios

creemos  
en los  
profesores

“TE ECHÉ DE MENOS EN LA  
CUARENTENA”

## TE ECHÉ DE MENOS EN LA CUARENTENA

Escribir en un papel:

- ¿A quiénes han echado más de menos en este tiempo? Piensen en una o dos personas. Escriban quienes son.
- ¿Qué explica que echen de menos a esa o esas personas? Identifiquen ¿por qué las han echado de menos? ¿qué es lo que esa persona les aporta, lo que hace que sea especial para Uds. en una situación especial como la que estamos viviendo?
  - Punteen las características de esa o esa(s) persona(s) que la hace especial en estos momentos.
  - En qué situaciones les han hecho falta.

- Los programas implementados contribuyeron a que los profesores enriquecieran sus conocimientos y conocieran herramientas para trabajar con sus alumnos en la línea del desarrollo socioemocional.
- Se observaron avances en el autoconcepto general de los profesores.
- Si mejora la autoestima y el desarrollo socioemocional del profesor y sus prácticas pedagógicas dentro del aula, tendientes a favorecer el desarrollo socioemocional de sus alumnos, podría esperarse que se presentaran avances en la autoestima de los estudiantes. Los primeros resultados obtenidos en los estudiantes con el Tennessee Self Concept Scale, apuntan en esta dirección.
- La experiencia formativa generó cambios positivos en la percepción que tienen los profesores en relación a sus estudiantes, esto favorece el clima social escolar.
- Los resultados de los programas de desarrollo profesional en el área de autoestima y bienestar socioemocional, nos permiten pensar que esta es una opción válida para aportar en un área en que los docentes reportan necesidades.
- Esta propuesta metodológica, es una ruta para abordar el tema en el contexto escolar, pero no es ni debe ser la única opción. Tan importante como el trabajo intencionado y periódico es la actitud.
- Este modelo democratiza el trabajo en bienestar y desarrollo socioemocional. Lo más importante es tener la disposición a escuchar al otro, dar espacio para expresarse desde su vivencia emocional y sentirse acogido y respetado.

## ¿ALGUNAS PREGUNTAS?

Si tuvieran que organizar una experiencia de desarrollo socioemocional y/o bienestar socioemocional ¿que elementos, que consideraciones les parece que sería importante tener en cuenta?

¿Con qué ideas fuerzas se quedan?

¿Qué inquietudes les genera la propuesta?

- Berger, C., Milicic, N., Alcalay, L., Torretti, A., Arab, M., y Justiniano, B. (2009). Bienestar socio-emocional en contextos escolares: La percepción de estudiantes chilenos. *Estudios sobre Educación*, 17.
- Céspedes, A. (2008). Educar las emociones. Educar para la vida. Stgo: Ediciones B.
- Cohen, J. (2003). La inteligencia emocional en el aula: Proyectos, estrategias e ideas. Bs. Aires: Troquel.
- Durlak, J. A. y Weissberg, R. P. (2007). The impact of after school programs that seeks to promote personal and social skills. Casel: University of Illinois, Chicago. Recuperado en <http://www.casel.org/downloads/ASP.Full.pdf>.
- Extremera, N. y Fernández-Berrocal, P. (2003). La inteligencia emocional: Métodos de evaluación en el aula. *Revista Iberoamericana de Educación*, 30 pp 1-12.
- Fernández-Berrocal, P. y Ruiz Aranda, D. (2008). La inteligencia emocional en la educación *Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa*, Nº 15, Vol 6 (2), pp: 421 - 436
- Gardner, .H. (1994). *Estructuras de la multiteoría de las inteligencias múltiples*. Mexico: Fondo de Cultura Económica. México . D.F.
- Goleman, D. (1996). La inteligencia emocional. Bs. Aires: Javier Vergara Editor.
- Haeussler, I. M. y Milicic. N. (2014, edición revisada y ampliada). *Confiar en uno mismo*. Stgo: Ed. Catalonia
- Harden, P. y Phil, R. (1995). Cognitive function, cardiovascular reactivity, and behavior in boys at high risk for alcoholism. *Journal of Abnormal Psychology*, 104, pp.94-103.
- Hawkins, J. D., Smith, B. H. y Catalano, R. F. (2004). Social development and social and emotional learning, en J. E. Zins, R. P. Wiessberg, M., C. Wang y H. J. Walberg (Eds.). *Building academic success on social and emotional learning*. NY: Teacher's College Press, pp. 135-151.
- Milicic, N., Alcalay, L. y Torretti A. (1994) *Ser mujer hoy y mañana* Stgo: sudamericana.
- Milicic, N. , Alcalay, L y Torretti A. (2001). Adolescencia y género: la voz y la fuerzade esta etapa vital. *Sociotam Revista Internacional de Cs. Sociales y Humanidades XI* pp 9-42
- Milicic, N., Alcalay, L., Berger, C y Torretti, A (2010) . Informe Final proyecto Fondecyt # 1070851.
- Milicic, N., Alcalay, L., Berger, C y Torretti, A. (2014). Aprendizaje Socioemocional. Programa Base (Bienestar y Aprendizaje Socioemocional) como estrategia de desarrollo en el contexto escolar. Stgo-Chile: Paidós.
- Salovey P. y Mayer, J.D. (1990). Emotional Intelligence en *Imagination, Cognition and Personality*, 9, pp 185-211.
- Wang, M. C., Haertel G. D. y Walberg H. J. (1997). *Learning Influences en Walberg y Haertel Eds. Psychology and educational practice* Berkeley: Mc Cutchan, pp 199-211.
- Zins. J . et al (2004). *Building academic success on social and emotional learning*. NY: Teacher's College Press.

creemos  
en los  
profesores

**arauco** | Fundación  
Educativa

$2 \times 6$

1%

[alejandra.torretti@arauco.com](mailto:alejandra.torretti@arauco.com)

[www.fundacionarauco.cl](http://www.fundacionarauco.cl)

[www.facebook.com/fundacionarauco](http://www.facebook.com/fundacionarauco)